

het
amsterdam
van
anne frank

{OPDR 01}

namen _____

langs de foto's



(www.annefrank.org/Amsterdam)

01.01

Start bij de homepage. Je ziet steeds een andere foto. Bekijk ze alle negen. Wat valt je op aan al deze foto's?

01.03

Kies een foto van de homepage. Noteer de antwoorden op deze vragen.

01.02

Waarom is hiervoor gekozen denk je?



Kies een foto van de homepage en plak deze hier op!

PLAK

a) Wanneer is de foto gemaakt?

b) Waar in Amsterdam?

c) Wie staan erop?

d) Wat gebeurt er?



het
amsterdam
van
anne frank

{OPDR
extra
01}



maak 1 van de
opdrachten hieronder ↓



jouw

01 fietsroute



- ▶ Kies drie gebeurtenissen uit de tijdlijn die jij indrukwekkend vindt. Waar vonden ze plaats?
- ▶ Geef die plekken aan op een plattegrond van Amsterdam, zie de extra!
- ▶ Verbind ze op de plattegrond in een route.
- ▶ Maak op de plattegrond duidelijk wat er op die plekken gebeurde.
- ▶ Vermeld ook de jaartallen.

(www.annefrank.org/Amsterdam)



onderweg
naar
school

03

- ▶ Ga via > Onderwerpen > Locaties. Welke van deze locaties passeer jij (of passeer jij bijna) op weg naar school? Kies drie locaties.
- ▶ Geef deze drie plekken aan op een plattegrond van dat stuk van Amsterdam, zie de extra!
- ▶ Verbind ze op je kaartje in een loop- of fietsroute vanaf jouw huis naar school.
- ▶ Lees welke gebeurtenissen plaatsvonden op jouw drie locaties. Beschrijf bij elke locatie de gebeurtenis die jij belangrijk vindt. Vermeld ook het jaartal.



van het
centraal station
naar het
anne frank huis



02

- ▶ Ga via > Onderwerpen > Locaties. Kies drie locaties op de route van het Centraal Station naar het Anne Frank Huis. Je mag omlopen. Je mag ook het Centraal Station zelf kiezen.
- ▶ Geef deze drie plekken aan op een plattegrond van dat stuk van Amsterdam, zie de extra!
- ▶ Verbind ze op je kaartje in een loop- of fietsroute vanaf het Centraal Station naar het Anne Frank Huis.
- ▶ Beschrijf bij elke locatie de gebeurtenis die jij belangrijk vindt. Vermeld ook het jaartal.



knip uit en plak de zegel op de plattegrond



het
amsterdam
van
anne frank

{OPDR 03}

namen _____

langs amsterdamse portretten

(www.annefrank.org/amsterdam)



1940



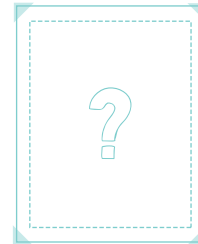
1941



1942



1943



1944



1945



Met de klas maak je een tijdlijn in portretten. De tijdlijn loopt van 1940 t/m 1945. Hij kan iets eerder beginnen of later eindigen. Dat hangt van de grootte van de klas af.



Je werkt in een groepje van drie of vier. Elk groepje is verantwoordelijk voor één jaartal. Welk jaartal dat is, hoor je van je docent. Je hoort dan ook of je jouw portret met PowerPoint of op papier maakt.



Ga naar jullie jaartal op de tijdlijn. Lees samen op de tijdlijn de hoofdttekst in het gekleurde vlak aan het begin van dat jaar.



Ieder kiest vervolgens één ooggetuige of een persoonlijk verhaal bij dat jaartal. Van die persoon maak je op een blad (bijv. A4) voor dat jaartal een portret. Dat doe je als volgt.



makkie

stap 1 tot 5

- ▶ Download een foto van die persoon. Zet het jaartal van jouw groepje in het midden bovenaan.
- ▶ Zet onder de foto de naam van de persoon.
- ▶ Maak op het portret duidelijk wat deze persoon toen meemaakte. Teken er eventueel een denk- en tekstwolk bij. Illustreer je portret met tekeningetjes.
- ▶ Hang de portretten op chronologische volgorde in de klas.
- ▶ Om de beurt presenteert iedereen zijn/haar portret. Doe dat, als je dat wilt, in de ik-vorm. Begin dan met: Mijn naam is Elk groepje start met het oplezen van het jaartal en de openingstekst die daarbij hoort. Noem ook de jaartallen.



Print de A4 bij deze opdracht en vul die in!



jaartal

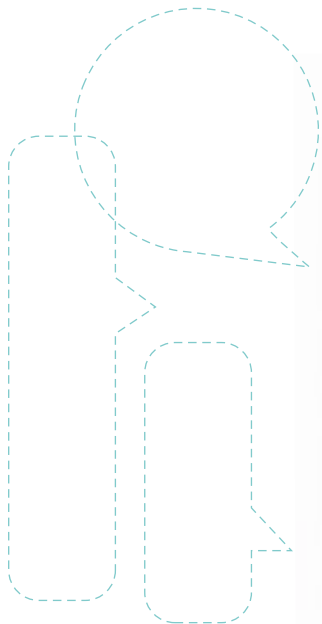
het
amsterdam
van
anne frank



namen



langs
amsterdamse
portretten



plak hier je
portret op!

--- Je mag best buiten de lijntjes kleuren! ---



mijn naam is

.....

.....



het
amsterdam
van
anne frank

{OPDR 04}

(www.annefrank.org/amsterdam)

| | |
|--------|--|
| naam 1 | |
| naam 2 | |
| naam 3 | |

de filmroute

04.01

Ga naar de tijdlijn. Bekijk de filmpjes zonder geluid. Kies een van de filmpjes en maak er de geluidsband bij. Werk in een groepje van twee of drie personen.

04.02

De bedoeling is dat jullie samen de gesproken tekst maken bij dit filmpje. Jullie presenteren daarna het filmpje aan de klas, waarbij jullie de tekst laten horen. Voor het filmpje start, geven jullie een korte inleiding.

In de gesproken tekst maken jullie duidelijk:

- ▶ Wanneer en waarom het filmpje is gemaakt.
- ▶ Waar het was. Wat er gebeurde.
- ▶ Zo mogelijk geef je achtergrondinformatie.

04.03

radiouitzending

- ▶ Werk in een groepje van 3. Maak samen een radio-uitzending van twee minuten over het oorlogsjaar...
- ▶ Bedenk waar je het over wilt hebben: over welke onderwerpen, welke personen, welke locaties?
- ▶ Gebruik voor je uitzending een interview, een ooggetuigeverslag van de gebeurtenis, een gesprek met een deskundige, een stukje muziek, historische geluiden of wat je verder kunt bedenken.
- ▶ Schrijf je tekst uit. Verdeel de rollen. Neem daarna op.

Luister voor inspiratie naar het radiofragment bij 1944 over D-Day van Boris Kowadlo

Stadsbeelden uit Amsterdam
Regeringsjubileum van koningin Wilhelmina
Slachtoffers van Kristallnacht vluchten naar Amsterdam
Een collecte voor Joodse vluchtelingen
Joop Zoutberg: 'Toen de Duitsers kwamen in mei 1940 leken het mij correcte mannen.'
De WA marcheert door Amsterdam
Anne Frank, toevallig gefilmd
Geallieerde bommen vallen rond de Fokker-fabrieken

1933

1938

1938

1938

1940

1940

1941

1943

extra

VERZETSKRANT



Beluister de opname van de rede van Seyss-Inquart in 1941 in het Concertgebouw.

de tekst staat eronder in het Nederlands.

A Selecteer zeven foto's uit dat jaar waaruit blijkt dat de woorden van Seyss-Inquart werkelijkheid werden. Schrijf een bijschrift bij die foto's.

B Schrijf voor een verzetskrant jouw commentaar op de rede. Doe dit aan de hand van de foto's die je hebt gekozen (max. 250 woorden).

